



## SIGNUM saxophone quartet

|                          |              |
|--------------------------|--------------|
| <b>Blaž Kemperle</b>     | sax soprano  |
| <b>Jacopo Taddei</b>     | sax alto     |
| <b>Alan Lužar</b>        | sax tenore   |
| <b>Guerino Bellarosa</b> | sax baritono |

### «Quattro sassofonisti stellari»

«Amburgo. Che siano la reincarnazione dei Beatles? Quattro musicisti, quattro ragazzi dall'aspetto irriverente e quella stessa sicurezza dei quattro celebri inglesi, salgono sul palcoscenico, infiammando gli animi. Volti femminili tra il pubblico, un grande schermo come per i gruppi pop (...).

Un incrocio tra mascolinità e sensibilità caratterizza la musica dei quattro. Liberi dalla partitura, posizionati a semicerchio, trasmettono una completa libertà. Viene lasciato all'istinto chi dà l'attacco, chi emerge come solista, coerentemente con la logica della musica. La loro perfezione stupenda è diventata un fatto assodato (...)

*Hamburger Abendblatt (Verena Fischer-Zernin)*

I quattro musicisti Blaž Kemperle, Jacopo Taddei, Alan Lužar e Guerino Bellarosa si incontrano a Colonia nel 2006 dove fondano l'ensemble, studiando a Vienna, Colonia e Parigi. Negli anni vengono influenzati e traggono ispirazione dai Quartetti Ébène e Artemis e da Gabor Takács-Nágy.



Dopo la vittoria di numerosi premi internazionali, tra cui Lugano e Berlino, il SIGNUM si esibisce regolarmente ai festival e nei teatri di tutta Europa. Nel 2013 fa il suo debutto alla Carnegie Hall di New York e riceve il Rising Stars Award 2014/2015 dalla European Concert Hall Organisation (ECHO), che li proietta sui più rinomati palcoscenici internazionali come Barbican Centre di Londra, Konzerthaus di Vienna, Concertgebouw di Amsterdam, Palais des Beaux-Arts di Bruxelles, Gulbenkian di Lisbona, Festspielhaus di Baden-Baden, Philharmonie di Lussemburgo, Elbphilharmonie di Amburgo, Konzerthaus di Dortmund, Philharmonie di Colonia. Nell'ottobre 2016 il SIGNUM vince il premio "Best Ensemble" al prestigioso Festival Mecklenburg Vorpommern.

Il SIGNUM è sempre alla ricerca di nuove sfide, intrigato dalle più disparate collaborazioni musicali. Caratteristiche distintive come la passione e la versatilità sperimentale delle sue idee sono riflesse chiaramente nei programmi; il giovane ensemble si cimenta anche nel repertorio quartettistico classico, proponendo sempre arrangiamenti innovativi e sonorità originali.

Il SIGNUM ama esibirsi con entusiasmanti partner e amici di musica da camera, tra cui: Alexej Gerassimez (percussioni): Starry Night; Tanja Tetzlaff e Konstantin Manaev (violoncello): BACHianas; Kai Schumacher (pianoforte e pianoforte preparato): Goldberg Nights; e Ksenija Sidorova (fisarmonica) in un nuovo progetto: Anima. Dopo la performance a Hope@Home (Arte TV, 2020), nel 2023 saranno felici di essere di nuovo sul palco con Daniel Hope. Il quartetto si esibisce regolarmente con l'orchestra, appuntamento di grande importanza per i musicisti. Il SIGNUM è anche molto attento al pubblico di domani e ha ideato un proprio format di concerto per famiglie: SIGNUM4kids. Nel novembre 2022, SIGNUM è particolarmente entusiasta di partire per il suo primo tour di un mese in Australia.

Dopo i primi due album, Debut (2011) e Balkanication (2014), nel 2021 il SIGNUM saxophone quartet presenta due nuovi progetti discografici: Starry Night (con Alexej Gerassimez) e il loro primo album con l'etichetta Deutsche Grammophon: 'ECHOES'. Una raccolta di brani e arrangiamenti dei più creativi compositori del presente e del passato: da Downland, Fauré e Albinoni a Peter Gregson, Guillermo Lago e il suo 'Sarajevo', originale per quartetto di sassofoni, Max Richter e Joep Beving. L'uscita di ECHOES è stata accompagnata dallo streaming del loro concerto alla Berlin Meistersaal sulla prestigiosa piattaforma DG Stage.

SIGNUM è artista SELMER PARIS e D'ADDARIO  
<http://www.signum-saxophone.com>

*settembre 2022*

Si prega di non apportare nessuna modifica al testo senza contattare il nostro ufficio. [kirsch@amcmusic.com](mailto:kirsch@amcmusic.com)

