



## sinfonica

**DVOŘÁK**

**Symphony No. 9 "From the New World", Cello Concerto**

Mario Brunello, Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Antonio Pappano

Emi 2 cd 9 14102 2; distr. Warner Music Italia

La *Sinfonia n. 9 "Dal nuovo mondo"* e il *Concerto per violoncello* sono le composizioni in assoluto più celebri di Dvořák e al contempo presenze saldissime nel repertorio più frequentato. Le due opere s'ascoltano qui in registrazioni realizzate dal vivo in collaborazione con Rai Radio 3 che – vale la pena di sottolineare – sono tali nel senso migliore del termine. Se ormai il mercato discografico tende infatti a spacciare per registrazioni dal vivo prodotti frutto di una postproduzione così sofisticata da ottenere l'effetto paradossale di un esito sonoro privo d'anima, qui s'ascoltano invece i vividi e credibili riflessi di esecuzioni dal vivo. Non si nota affatto che ciascuna delle incisioni nasce dalla selezione di tre diverse serate e l'impressione è di straordinaria naturalezza e freschezza. Per quanto riguarda l'aspetto artistico, Antonio Pappano offre della *Sinfonia n. 9* un'interpretazione rara per come in essa s'intrecciano, senza sforzo alcuno, robustezza dell'impianto retorico e drammaturgico e sottigliezze di lettura; l'energia vitale della nervatura ritmica, la poesia di certe atmosfere (l'inizio del secondo movimento, tanto per fare un esempio) o la tornitura di certi giri di frase valgono l'ascolto anche da sole. Dal canto suo, Mario Brunello suona con un'intensità espressiva che fa il pari con il gusto e la purezza di un segno tecnico e interpretativo che nella sua precisa essenzialità corrisponde sempre alle prerogative della scrittura e alle molteplici facoltà d'immaginazione da essa implicate.

CESARE FERTONANI

## altri finalisti sinfonica

**BEETHOVEN**

**Symphonies 5 & 7**

Orchestre Révolutionnaire et Romantique, John Elio Gardiner

Soli Deo Gloria SDG717; distr. Sound and Music

**MOZART**

**Piano Concertos Nos. 27 and 20**

Maria João Pires, Orchestra Mozart, Claudio Abbado

Deutsche Grammophon 479 0075; distr. Universal Music Italia

**STRAVINSKIJ**

**Le Sacre du Printemps, Pétrouchka**

Orchestre National de France, Daniele Gatti

Sony 88755442552; distr. Sony Music

**VERDI**

**Requiem**

Harteros, Garanča, Kaufmann, Pape; Orchestra

e Coro del Teatro alla Scala,

Daniel Barenboim

Decca 2 cd 478 5245; distr. Universal Music Italia