



**Trevor PINNOCK**  
*clavicembalista / direttore*

Trevor Pinnock è conosciuto in tutto il mondo come clavicembalista e direttore. Con la sua orchestra The English Concert, fondata nel 1972 e diretta per oltre trent'anni, è stato un pioniere nella pratica dell'interpretazione della musica barocca e classica sugli strumenti d'epoca. Ora suddivide i suoi impegni tra la direzione delle principali orchestre sinfoniche, recital solistici, concerti da camera e progetti didattici.

Nella prossima stagione Pinnock terrà recital in Italia, Spagna e Gran Bretagna, inclusa la Wigmore Hall di Londra.

Come direttore sarà in tournée con l'Orchestra of the Age of Enlightenment, la Deutsche Kammerphilharmonie Bremen e la Kammerakademie Potsdam. Sarà nuovamente direttore ospite della Royal Concertgebouw Orchestra, Chicago Symphony Orchestra e Mozarteum Orchester Salzburg, della quale è Principale Direttore Ospite. Tra i prossimi impegni anche un *Don Giovanni* all'Opera di Houston.

Le registrazioni più recenti includono il disco "live" del recital di Wigmore Hall con musiche di Purcell, Handel e Haydn e il disco delle Sonate per flauto di Bach con Emmanuel Pahud e Jonathan Manson, per EMI, che ha vinto l'"Echo Klassik Award". A fine 2011 uscirà il disco sempre per EMI dedicato alla musica della corte di Federico il Grande con Emmanuel Pahud, Jonathan Manson e la Kammerakademie Potsdam.

Accanto all'attività artistica Trevor Pinnock è impegnato in progetti didattici alla Royal Academy of Music di Londra e alla Mozarteum University di Salisburgo.

Nel 1992 ha ricevuto l'onorificenza CBE dalla Regina Elisabetta ed è Officier des Arts et des Lettres.

Stagione 2011/12