



KIRILL GERSTEIN

pianoforte

GILMORE AWARD 2010

Riconosciuto per la sua tecnica prodigiosa e originale interpretazione, il pianista russo Kirill Gerstein si è presto rivelato uno dei musicisti più intriganti degli ultimi anni.

Tra i maggiori impegni nella stagione 2009/2010 figurano numerosi debutti negli Stati Uniti con la Chicago Symphony Orchestra e Charles Dutoit, con l'Atlanta Symphony, con la St. Paul Chamber Orchestra e con la Rochester Philharmonic; una tournée con Steven Isserlis che include concerti al Kennedy Center e a San Francisco, concerti con la NHK Symphony Orchestra a Tokyo, con la Russian National Orchestra in Svizzera, con la NDR Orchester Hannover in Austria e in Italia e il debutto in recital a Hong Kong.

Gerstein ha già lavorato con le maggiori orchestre europee tra cui Munich Philharmonic, Rotterdam e Royal Philharmonic, City of Birmingham Symphony Orchestra, Staatskapelle Dresden, Zurich Tonhalle, WDR Symphony Orchestra di Colonia, Deutsches Symphonie Orchester di Berlino, così come con Gustavo Dudamel e la Simon Bolivar Youth Orchestra. Ha suonato in recital a Parigi, Praga, Amburgo, Londra (Wigmore e Queen Elizabeth Hall) e alla Liszt Academy di Budapest. Nel 2008 ha fatto il suo debutto al Festival di Salisburgo con Andras Schiff.

Gli impegni recenti negli Stati Uniti includono concerti con la Los Angeles Philharmonic, con la Philadelphia Orchestra, con la Cleveland Orchestra e con le orchestre sinfoniche di San Francisco, Baltimora, Dallas, Indianapolis, Vancouver; recital a Boston, New York, Cincinnati, Vancouver e al Kennedy Center di Washington.

Nato nel 1979 a Voronezh, nella Russia sud-occidentale, Kirill Gerstein si è trasferito negli Stati Uniti a 14 anni come il più giovane studente del Berklee College of Music di Boston. Negli anni della sua formazione la musica e l'improvvisazione jazzistica hanno avuto un ruolo preponderante; dedicatosi definitivamente al repertorio classico, Gerstein è entrato alla Manhattan School of Music per studiare con Solomon Mikowsky e si è perfezionato in seguito con Dmitri Bashkirov e Ferenc Rados.

Nel 2001 Gerstein ha vinto il Primo Premio al Concorso Rubinstein di Tel Aviv e ha ricevuto nel 2002 il prestigioso Gilmore Young Artist Award. Nel 2003 è diventato cittadino americano ed è stato nominato "Rising Star" a Carnegie Hall per la stagione 2005-06. Oltre all'intensa attività concertistica internazionale, Gerstein affianca quella di professore alla Musikhochschule di Stuttgart in Germania.

Febbraio 2010